

Projekt: Plener CZESZEWO 2020 pt.: Drzewa. Wydarzenie towarzyszy III Festiwalowi BLIŻEJ NATURY oraz obchodom 100 urodzin istnienia Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Poznaniu.

TERMIN: 27. – 31. 07.2020

Rezerwat przyrody stanie się już po raz ósmy planem do twórczych zmagania grupy artystów. W Centrum Zarządzania Łęgami w Wielkopolsce spotykają się miłośnicy sztuki aby przez kilka dni zaangażować się w dialog z naturą. Od 27 do 31 lipca 2020 odbędzie się plener malarski pod hasłem: Drzewa (2013 -WOBEC NATURY, 2014 - PRZYRODA I WODA, 2015 - LAS, 2016 – ZWIERZE, 2017 – ŁĄKA, 2018 – RZEKA, 2019 - MOTYLE).

Projekt spotkań artystycznych zawiera się w inicjatywie projektu edukacyjnego pt.: „Leśne Przemiany” o numerze publikacji 9950 na rok edukacyjny 2012/13 jako uzupełnienie projektu: "Formy Fraktalne" (ISBN 978-83-7597-156-9) autorstwa mgr Julii Kaczmarczyk-Piotrowskiej.

Temat pleneru: **DRZEWA w malarstwie i sztuce ziemi.**

„Obszarem działania tegorocznej edycji pleneru w Czeszewie będzie obszar ziemi, środowisko naturalne. Drzewa, łąka i las są nieodzownym elementem czeszewskiego pejzażu. Jego walory artystyczne i naturalne mają zachęcić artystów do eksperymentowania. Działań o charakterze tradycyjnym i nowatorskim wpływających na realizowane projekty o cechach artystycznych i edukacyjnych. Połączenie malarstwa ze sztuką natury to prowokacja do wydarzeń formalnych w obszarze przestrzeni i w odwrotnym procesie. Pozwala na przekształcenie częściowe środowiska oraz zapis w tradycyjnej technice, wyodrębnienie wizerunków i właściwości ze względu na podjęte zachowanie”. (JKP)

Kurator pleneru: Julia Kaczmarczyk-Piotrowska.

Uprawiana technika: malarstwo akwarelowe.

- w przypadku realizacji Land art dokumentacja fotograficzna (warsztaty).

Przewidywana ilość uczestników – 15 osób (zgłoszenia przyjmuje kurator do 6 marca 2020, liczy się kolejność zgłoszeń, potwierdzona mailem z adresu: j.kaczmarczyk_piotrowska@lelewel.poznan.pl).

Miejsce pleneru – Czeszewo – Orzechowo OEL Ośrodek Edukacji Leśnej.

Adres: ul. Szkolna 29, 62-332 Orzechowo.

Tel: 614383121, e-mail: oel.czeszewo@poznan.lasy.gov.pl

Miejsce kwaterunku - Gospodarstwo agroturystyczne „U Kazia” w Czeszewie.

Adres: ul. Leśna 71, 62-332 Orzechowo.

Tel: 614366771, e-mail: kontakt@ukazia.pl

Wyżywienie i kwaterunek – pokrywają uczestnicy . („u Kazia” - Czeszewo) Koszty: (nocleg – 60 PLN doba, oraz obiad - 35 x 3 PLN).

Śniadania szykujemy samodzielnie ze składki 15 PLN za cały pobyt –za cztery dni, płatne u skarbnika pleneru. Będą dyżury śniadaniowe.

Kontakt z kuratorem: kaczmarczyk_piotrowska@lelewel.poznan.pl

REGULAMIN:

1. Plener jest spotkaniem artystycznym i szkoleniem dla twórców, którzy dobrowolnie wyrażają chęć uczestnictwa. Organizatorami są Lasy Państwowe, Zespół Szkół Zawodowych Nr 6 im. Joachima Lelewela w Poznaniu oraz Stowarzyszenie Środowisk Twórczych EKOART.
2. Artyści uprawiają malarstwo akwarelowe i uczestniczą w warsztatach.
3. Prace pozostają własnością artystów i są eksponowane na wystawach poplenerowych.
4. Wybrane prace zostaną wyeksponowane podczas wystawy w OEL w Czeszewie i zainteresowanych placówkach.
5. Celem pleneru jest popularyzacja twórczych form spędzania czasu wolnego i polskiej przyrody oraz upowszechnianie dóbr kultury oraz edukacja artystyczno-biologiczna. Plener trwa 4 dni.
6. Zakwaterowanie (najbliżej) w Gospodarstwie Agroturystycznym U KAZIA W Czeszewie. Inne rozwiązania kwaterunkowe po akceptacji prosimy zgłaszać do kuratora pleneru artysty plastyka i biologa - mgr Julii Kaczmarczyk-Piotrowskiej. Ilość miejsc jest ograniczona.
7. Termin po ustaleniu rezerwacji z kuratorem, należy potwierdzić do dnia 27 lutego 2020.
8. Koszty dojazdu i wyposażenia warsztatowego pokrywają uczestnicy.
9. Uczestnicy nie będący nauczycielami lub członkami stowarzyszenia EKOART dokonują WPLATY NA KONTO EKOART : nr konta Stowarzyszenia PKO SA II oddział w Poznaniu nr 23-1240-1763-1111-0010-1913-8816 sumę 70 zł przeznaczona na cele stowarzyszenia.

10. Osoby niepełnosprawne i dzieci wymagają obecności opiekunów prawnych i pozostają pod ich opieką.
11. Prosimy o zabezpieczenie się przed insektami.
12. Materiały podstawowe techniki zaproponowanej zostają przekazane uczestnikom przez Organizatora.
13. Uczestnictwo w plenerze jest równoznaczne z akceptacją regulaminu i zgodą na promocję medialną w tym rozpowszechnianie prac i wizerunku.

DZIĘKUJEMY ZA WASZE ZGŁOSZENIA! DO ZOBACZENIA W CZESZEWIE! PROGRAM RAMOWY:

Program:

27.07.2020

10:00 – przyjazd do Czeszewa i kwaterunek

11:30 – 12:30 – spotkanie w OEL (Ośrodek Edukacji Leśnej) w Czeszewie. Powitanie uczestników.

Zwiedzanie Ośrodka z Panem Markiem Dobroczyńskim, podleśniczym, edukatorem leśnym.

Przeprawa promem Nikodem przez rzekę Wartę, poczęstunek.

12:30 – 13:30 – omówienie form pracy, wybór tematu, omówienie zasad obowiązujących w REZERWACIE.

15:30 – plener.

19:00 – wystawa korekcyjna, ognisko.

28.07.20

9:00 śniadanie (odbywają się w leśniczówce).

9:30 – 13:30 sesja plenerowa.

16:00 – posiłek („U KAZIA”).

17:00 – 18:00 sesja plenerowa.

19:00 - wypłatanie form przestrzennych dla chętnych – warsztaty, spotkania monograficzne.

29.07.20

9:00 – śniadanie.

9:30 – 13:30 sesja plenerowa.

16:00 – posiłek.

17:00 – 18:00 sesja plenerowa.

30.07.20

9:00 – śniadanie.

9:30 – 13:30 sesja plenerowa.

16:00 – posiłek.

17:00 – 18:00 sesja plenerowa.

31.07.20

9:00 śniadanie.

13:00 – spotkanie w OEL Czeszewo. Zakończenie pleneru, mini wernisaż, występ muzyczny – sygnały myśliwskie, wręczenie dyplomów i zasadzenie V drzewa artystów na terenie miejsca gdzie kiedyś znajdowała się leśniczówka.

- wyjazd (godziny popołudniowe).

Dla chętnych zwiedzanie Pałacu w Śmielowie, Muzeum im. Adama Mickiewicza.

- dla zainteresowanych możliwość przedłużenia pobytu.

„Otwarta przestrzeń pod gołym niebem miejscem pracy artystów. Wzorem barbizończyków grupa zapalonych miłośników natury po raz kolejny uwieczni jej piękno. Tegoroczna edycja kryje się pod hasłem: DRZEWA. Sztuka uwolniona od protez i rekwizytów stanie się zapisem doznań zmysłowych. Letnia aura sprzyja takim rozważaniom, nie tylko w realistycznym ujęciu. Rezerwat przyrody jest zarazem atelier, nie tylko pełnym obrazów, inspiracji ale miejscem dźwięków i zjawisk. Rola twórcy to dążenie do trwałego lub ulotnego zapisu utworu w jakim uczestniczy. To indywidualne doświadczenie, które wspomaga rekreację i rozwój zdolności. Urok wyznaczonego miejsca pozwala na uczestnictwo w pierwotnej, otaczającej namiastce, kolebce natury.

Wśród dębów, mchu, paproci, otaczającej wody, artysta zmierzy swoją wrażliwość z nieokiełznanym światem ferii barw i odgłosów. Terapeutyczny charakter doświadczenia przypomina o gnozie sztuki, jej powiązaniu – alternatywnej siatce połączeń między tym co nabyte i zapomniane. Pozostając pod wrażeniem rytmów, jawiących się niczym nie skrepowane i korelujące z twórczością przelaną w formie rozlicznych pejzaży, studiów i szkiców.

Cytując Vincenta van Gogha „Kochajmy przyrodę, bo dzięki niej lepiej rozumiemy sztukę” zapraszam na plener”.

Organizatorzy zastrzegają prawo do zmian w regulaminie i programie z przyczyn niezależnych.

Plener poprzedził w tym roku 2018 i 19 I, II FESTIWAL BLIŻEJ NATURY, o którym można przeczytać :

<http://powiat.poznan.pl/festiwal-blizej-natury/>

<https://www.youtube.com/watch?v=EVtWYKkhOYU>

<https://www.facebook.com/events/160013251312534/>

Zapraszamy!